C.G. Jung

OPERE COMPLETE
7

Două scrieri despre psihologia analitică

Traducere din limba germană de
Viorica Nișcov

3
TREI

EDITORI
Silviu Dragomir
Vasile Dem. Zamfirescu

DIRECTOR EDITORIAL
Magdalena Mărculescu

REDACTOR
Daniela Ştefănescu

MACHETAREA ŞI COPERTA SERIEI
Faber Studio (Silvia Olteanu şi Dinu Dumbrăvician)

Director producţie
Cristian Claudiu Coban

Conţinutul acestei lucrări electronice este protejat prin copyright (drepturi de autor), iar cartea este destinată exclusiv utilizării ei în scop privat pe dispozitivul de citire pe care a fost descărcată. Orice altă utilizare, incluzând împrumutul sau schimbul, reproducerea integrală sau parţială, multiplicarea, închirierea, punerea la dispoziţia publică, inclusiv prin internet sau prin reţele de calculatoare, stocarea permanentă sau temporară pe dispozitive sau sisteme cu posibilitatea recuperării informaţiei, altele decât cele pe care a fost descărcată, revânzarea sub orice formă sau prin orice mijloc, fără consimţământul editorului, sunt interzise. Dreptul de folosinţă al lucrării nu este transferabil.
Drepturile de autor pentru versiunea electronică în formatele existente ale acestei lucrări aparţin persoanei juridice Editura Trei SRL.

Această ediţie este bazată pe volumul 7 (*Zwei Schriften über Analytische Psychologie*), din C.G. Jung, *Gesammelte Werke*, Walter-Verlag, Solothurn şi Düsseldorf, 1995, îngrijită de Marianne Niehus-Jung, Lena Hurwitz-Eisner, dr. med. Franz Riklin şi dr. phil. Leonie Zander. Pentru textul lui Jung la această ediţie:

Copyright © Patmos Verlag GmbH & Co. KG, Walter-Verlag,
Düsseldorf / Germany, 1995

© Editura Trei, 2007 — pentru prezenta ediţie în limba română

C.P. 27-0490, Bucureşti
Tel./Fax: +4 01 300 60 90
e-mail: office@edituratrei.ro
www.edituratrei.ro

ISBN (print): 978-973-707-148-4
ISBN (PDF): 978-606-40-1600-3

CUPRINS

Fundamentele teoriei arhetipurilor (de Vasile Dem. Zamfirescu) 7
I Despre psihologia inconştientului 11
Prefaţă la prima ediţie 13
Prefaţă la ediţia a doua 15
Prefaţă la ediţia a treia 16
Prefaţă la ediţia a patra 17
Prefaţă la ediţia a cincea 17
1 Psihanaliza 19
2 Teoria erosului 30
3 Celălalt punct de vedere: voinţa de putere 42
4 Problema tipului atitudinal 54
5 Inconştientul personal şi inconştientul suprapersonal sau colectiv 79
6 Metoda sintetică sau constructivă 97
a. Interpretarea analitică (de tip cauzal-reductiv) 100
b. Interpretarea sintetică (constructivă) 102
7 Arhetipurile inconştientului colectiv 107
8 Despre interpretarea inconştientului
Generalităţi privitoare la terapie 132
Cuvânt de încheiere 138
II Relaţiile dintre Eu şi inconştient 139
Prefaţă la ediţia a doua 141
Prima parte: Influenţele inconştientului asupra conştiinţei 145
1 Inconştientul personal şi inconştientul colectiv 147
2 Consecinţele asimilării inconştientului 160

3 *Persona* ca un decupaj din psihicul colectiv 179
4 Încercările de eliberare a individualităţii din psihicul colectiv 187
A. Restaurarea regresivă a *personei* 187
B. Identificarea cu psihicul colectiv 193
Partea a doua: Individuaţia 197
5 Funcţia inconştientului 199
6 *Anima* şi *animus* 215
7 Tehnica deosebirii Eului de figurile inconştientului 241
8 Personalitatea-mana 257

Apendice 273
III Căi noi în psihologie 275
1 Începuturile psihanalizei 277
2 Teoria sexuală 290
IV Structura inconştientului 303
1 Deosebirea dintre inconştientul personal şi inconştientul impersonal 305
2 Consecinţele asimilării inconştientului 311
3 *Persona* ca decupaj din psihicul colectiv 325
4 Încercările de eliberare a individualităţii din psihicul colectiv 330
A. Reconstituirea regresivă a *personei* 330
B. Identificarea cu psihicul colectiv 333
5 Puncte de vedere principiale în tratarea identităţii colective 336

Rezumat 349
Bibliografie 355
Indice de nume 362
Indice de termeni 365

FUNDAMENTELE TEORIEI ARHETIPURILOR

Dedicate în întregime arhetipurilor, cele două studii reunite în acest volum completează volumul întâi al seriei operelor lui C.G. Jung *Arhetipurile şi inconştientul colectiv*. Dacă în acel volum erau descrise câteva dintre cele mai importante arhetipuri şi simboluri arhetipale, cum ar fi arhetipul matern, anima, arhetipul infans, arhetipul spiritului, în prezentul volum accentul cade pe teoria arhetipurilor.

În primul dintre studii, „Despre psihologia inconştientului", a cărui formă iniţială este publicată în 1912, imediat după distanţarea de Freud, Jung face numeroase referiri critice la adresa psihanalizei freudiene şi adleriene. Astfel, teoria nevrozei elaborată de Freud este considerată corectă în esenţă (există fenomene nevrotice cu o etiologie sexuală), dar unilaterală în măsura în care nevroza poate avea şi alte cauze (la Jung, tulburarea de tip nevrotic este atribuită unui dezechilibru, unei dezvoltări unilaterale, indiferent de domeniu). Ca şi Freud, Adler a descoperit una dintre forţele motrice esenţiale ale psihicului omenesc — voinţa de putere —, dar la fel ca întemeietorul psihanalizei, i-a atribuit o importanţă exclusivă. Însă, afirmă Jung, sufletul este mai mult decât unul sau altul dintre impulsurile sale fundamentale, fie că sunt considerate separat, fie că sunt luate împreună; întotdeauna trebuie să avem în vedere felul în care au fost prelucrate psihic, direcţia în care au fost orientate.

Şi teoria freudiană a visului este amendată în măsura în care pune un accent exclusiv pe visele produse de inconştientul personal bazate pe deformare, mascare şi care, în virtutea acestui fapt, au un conţinut