OPERE ESENȚIALE 10

SIGMUND FREUD

ESEURI DE PSIHANALIZĂ APLICATĂ

TREI

Freud – **Opere esenţiale**

Serie coordonată de
VASILE DEM. ZAMFIRESCU

TREI

SIGMUND FREUD
OPERE ESENŢIALE
vol. 10
Eseuri de psihanaliză aplicată

Traducere din germană şi note introductive
VASILE DEM. ZAMFIRESCU

Notă asupra ediţiei
RALUCA HURDUC

Editori
Silviu Dragomir
Vasile Dem. Zamfirescu

Director editorial
Magdalena Mărculescu

Responsabil ediție
Raluca Hurduc

Design
Faber Studio (S. Olteanu, B. Hațeganu, D. Dumbrăvician)

Director producție
Cristian Claudiu Coban

DTP
Eugenia Ursu

Corectură
Roxana Samoilescu

Conținutul acestei lucrări electronice este protejat prin copyright (drepturi de autor), iar cartea este destinată exclusiv utilizării ei în scop privat pe dispozitivul de citire pe care a fost descărcată. Orice altă utilizare, incluzând împrumutul sau schimbul, reproducerea integrală sau parțială, multiplicarea, închirierea, punerea la dispoziția publică, inclusiv prin internet sau prin rețele de calculatoare, stocarea permanentă sau temporară pe dispozitive sau sisteme cu posibilitatea recuperării informației, altele decât cele pe care a fost descărcată, revânzarea sub orice formă sau prin orice mijloc, fără consimțământul editorului, sunt interzise. Dreptul de folosință al lucrării nu este transferabil.
Drepturile de autor pentru versiunea electronică în formatele existente ale acestei lucrări aparțin persoanei juridice Editura Trei SRL.

Această carte a fost tradusă după S. Freud — *Psychopathische Personen auf der Bühne; Der Wahn und die Träume in W. Jensens Gradiva; Der Dichter und das Phantasieren; Das Motiv der Kästenwahl; Der Moses der Michelangelo; Einige Charaktertypen aus der psychoanalytischen Arbeit; Eine Kindheitserinnerung aus Dichtung und Wahrheit; Das Unheimliche; Dostojewski und die Vatertötung*

© Copyright EDITURA TREI, 2010

C.P. 27-0490, București,
Tel./Fax: +4 021 300 60 90, e-mail: comenzi@edituratrei.ro, www.edituratrei.ro

ISBN (print): 978-973-707-344-0
ISBN (PDF): 978-606-719-224-7

Cuprins

Notă asupra ediţiei 7

Psihopaţi pe scenă 9

Notă introductivă 10

Delir şi vise în *Gradiva* de Jensen 19

Notă introductivă 20

Capitolul I 23
Capitolul II 55
Capitolul III 77
Capitolul IV 98

Notă la ediţia a doua 105

Scriitorul şi activitatea fantasmatică 109

Notă introductivă 110

O amintire din copilărie a lui Leonardo da Vinci 125

Notă introductivă 126

Capitolul I 129
Capitolul II 150
Capitolul III 160
Capitolul IV 176
Capitolul V 191
Capitolul VI 203

Motivul alegerii casetei 213

Notă introductivă 214

Capitolul I 217
Capitolul II 224