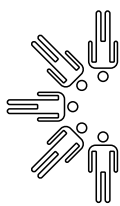
Colecție coordonată de
Silviu Dragomir

Introducere în interpretarea jungiană a desenelor

Theodor Abt

Traducere din engleză
Andreea Ilie



MISTERELE
INCONȘTIENTULUI
COLECTIV

TREI

Editori
Silviu Dragomir
Vasile Dem. Zamfirescu

Director editorial
Magdalena Mărculescu

Redactare
Ioana Petridean

Design copertă
Faber Studio

Director producție
Cristian Claudiu Coban

DTP
Mihaela Gavriloiu

Corectură
Anca Baciu
Dușa Udrea-Boborel

Conținutul acestei lucrări electronice este protejat prin copyright (drepturi de autor), iar cartea este destinată exclusiv utilizării ei în scop privat pe dispozitivul de citire pe care a fost descărcată. Orice altă utilizare, incluzând împrumutul sau schimbul, reproducerea integrală sau parțială, multiplicarea, închirierea, punerea la dispoziția publică, inclusiv prin internet sau prin rețele de calculatoare, stocarea permanentă sau temporară pe dispozitive sau sisteme cu posibilitatea recuperării informației, altele decât cele pe care a fost descărcată, revânzarea sub orice formă sau prin orice mijloc, fără consințământul editorului, sunt interzise. Dreptul de folosință al lucrării nu este transferabil.
Drepturile de autor pentru versiunea electronică în formatele existente ale acestei lucrări aparțin persoanei juridice Editura Trei SRL.

ISBN (print) 978-606-40-0680-6
ISBN (PDF) 978-606-40-0896-1

Titlul original: Introduction to Picture Interpretation According to C.G. Jung
Autor: Theodor Abt

Copyright © 2005 by Theodor Abt
All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part, in any form.

Copyright © Editura Trei, 2019
pentru prezenta ediție

O.P. 16, Ghișeul 1, C.P. 0490, București
Tel.: +4 021 300 60 90; Fax: +4 0372 25 20 20
E-mail: comenzi@edituratrei.ro
www.edituratrei.ro

„Este ca și cum ceva, undeva, este *știut*
în forma imaginilor —
dar nu de noi.“

Marie-Louise von Franz
C.G. Jung, His Myth in Our Time, p. 240