

— Ce fel de spectacol e ăsta? întreabă Martta curioasă.

— *Băieții cu steaua* este o piesă străveche, tradițională de Crăciun, în care se cântă cântece frumoase. Spune povestea nașterii lui Isus: regele Irod cel crud și steaua care i-a călăuzit pe cei trei magi de la Răsărit spre pruncul Iisus, în Betleem. În fiecare an, înainte de Crăciun, băieții de gimnaziu joacă această piesă în oraș, explică mătușa.

Spre piață se îndreaptă o mulțime de oameni.

— Tuomas al nostru e regele maurilor, spune zâmbind profesorul Lunkreen. Sper să-și amintească replicile.

— Matias al nostru e regele Irod. Matias își știe cântecul pe dinafară, cum e și normal pentru rolul principal, îl laudă preoteasa Röbölius.

Chiar și purcelul familiei Hilanteri merge spre piață.

— Oare el își știe replicile? se întreabă Martta.

— Groh-groh, răspunde purcelul.





În piață e plin de oameni.

— Ce bine c-am reușit să ajungem în primul rând, îi șoptește mama Marttei.

În fața primăriei stau cinci băieți îmbrăcați festiv, cu coroane și coifuri pe cap și spade la brâu. Cel mai înalt dintre ei poartă o barbă falsă, iar fața i-a fost înnegrită cu funingine.

Marttei i se pare că echipamentul lui Aukusti este cel mai frumos dintre toate, iar steaua lui strălucitoare e absolut minunată. Unul dintre băieți nu are decât o pernă ascunsă sub haină, deși e un puști pirpiriu.

Irod le face semn, iar băieții încep să cânte:

— „Bună seara, bună seara fiecăruia dintre voi...“

— A venit și profesorul Ruuneperi, îi șoptește mătușa mamei.

— Liniște, să nu deranjăm spectacolul, le spune preoteasa pe un ton autoritar.

